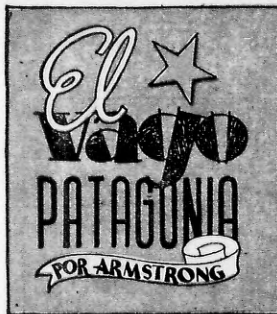


# CRITICA COMICAS

Buenos Aires  
Setiembre 16  
de 1942  
Año VII. N° 369

## LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA







## Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy



# BETTY

Por C. A. VOIGHT

ESOS DOS HOMBRES QUE ESTÁN ALLÁ, ME RECUERDAN A AQUELLOS QUE POSARON CON NOSOTRAS AQUELLA VEZ.

SI... ESOS QUE DESAPARECIERON... ERAN GRACIOSOS.

VAMOS A VER SI SON ELLOS.



BUENO, POR FIN LOGRAMOS CONVENCER A MI MUJER Y A BETTY QUE NO TENÍAMOS LA CULPA.



¡HOMBRE! ¡SI SE HUBIESEN ENTERADO DE QUE POSAMOS CON ESAS BELLAS BANISTAS!...

EL ASUNTO ERA DIVERCIDO, PERO NO PIENSO REPETIRLO



ESTE... NO MIRE AHORA; PERO ESAS CHICAS QUE SE NOS ACERCAN, SE PARECEN A AQUELLAS... ¡AY! ¡QUE TRANCE!

PIENSE ALGO... ¡PRONTO!



ES UN VIEJO TONTO, QUE HACE GIRAR UNA PELOTA CON LOS PIES.

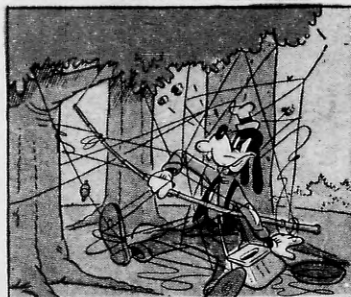
VAMONOS... NO ME GUSTA LA GENTE QUE HACE OSTENTACION DE ALGO.



¡OJALA! NO ME TOMEN POR UN ESPÍA JAPONÉS!

© 1942 C. A. VOIGHT





**ADVENTURAS**  
**DE UN RICO TIPO**  
por **CLIFF STERRETT**

**Y SI CASARON**



## Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sterrett



# BARQUINAZO

## "UN PUNTO ALTO"

DEL  
HECTOR  
L  
TORINO

CONTINUACIÓN



SI SOY  
ESTUPIDO  
SUPIERA QUE  
LO ESTAMOS  
ESPIANDO!

EN CUANTO  
SE  
DISTRAGA  
SALTAMOS  
ENCIMA  
DE EL



¡HACE MEDIA  
HORA QUE ESTAN  
AHÍ CAGADOS!  
¿QUE ESPERAN  
PARA  
DESEMBARCAR?



HAN  
LLEGADO  
RETRASADOS  
A LA CITA

ESTE ESTÁBAMOS  
COMPROBANDO SI  
LISTO VIGILA  
BIEN. ¡HAY  
QUE ANDAR  
CON MUCHO  
CUIDADO!



YA ESTÁN  
AQUÍ LOS  
NUEVOS  
AGENTES

POR LO VISTO NOS  
HAN CONFUNDIRDO Y  
ESTA CONFUSIÓN NOS  
SERVIRÁ PARA SABER  
A QUE SE DEDICAN  
ESTOS TIPOS



AS QUE  
¿QUEDES  
SON LOS  
RECOMENDADOS?  
DE

DEL MISMO  
ESO ES  
¡EL NOS  
ENVIA

LE MANDA  
MUCHOS  
SALUDOS  
"EL JEJE"



Y NUESTRO PRINCIPAL  
OBJETO ES CASTIGAR  
LAS NULIDADES DE ESTE  
MUNDO. TODOS DEBEN  
SER IGUALES. NADA  
DE JERARQUÍAS QUE  
MUMILLAN!

ME PARECE  
MUY BIEN,  
SOS UN FENÓMENO



QUE ES ESO DE  
CUTERME? AQUÍ  
YO SOY EL JEFE Y  
SE ME DEBE MUCHO  
RESPECTO. ¿ENTENDISTE  
MICROBIO?

¡ESTA  
BIEN  
SEÑOR!  
(YA VAMOS  
MAL!)



Y VOLVIENDO A LO  
NUESTRO, DEBEMOS  
IMPEDIR QUE LOS  
OBREROS SEAN EXPLOR-  
TADOS POR PATRONES  
SIN ESCRUPULOS.

SEÑOR  
JEFE!  
SEÑOR!  
JEFE!



OYRO MÁS EL  
OBRERO CUAL  
QUE TRES VECES  
A TOMAR  
AGUA

¡MALDITO HARAGAN!  
DILE AL CAPE AZ QUE  
LE DE CEN. LOS  
DESPUES VU-VE  
PARA DAR-SE EL  
UNIFORME A  
ESTOS DOS!



VAMOS,  
BARQUI!

DEBE  
ESTAR MUY  
CONTENTO  
EL JEFE  
CON VOS

CONMIGO  
NO SE  
LA SALVA  
NADIE



BUENO, BARQUI! ESTE AGUNTO HAY  
QUE LIQUIDARLO PRONTO ANTES  
DE QUE SE AVIVE EL ESTUPIDO  
DEL JEFE. TENGO UNA GANA  
DE CASCARLO

¡HUM!



QUE LINDA  
INFORMA-  
CIÓN PARA  
EL JEFE!  
LA JEFE  
JEFE!

¡MEY!  
¡PATA!

CHE, PELAU,  
AYUDAME A  
QUE  
PASE!

CONTINUÁ

# Los CEBOLLITAS Y EL CAPITAN

por DIRKS

DICE LA VIEJA  
QUE SU MAJES-  
TAD TIENE QUE  
AYUDARLE A  
SECAR LA ROPA  
QUE ACABA  
DE LAVAR.

DÍGANLE A LA SE-  
ÑORA QUE EL REY  
ESTA' OCUPADO.

¡APLAUDO SU  
RESPUESTA!



¡REY O NO, AL-  
GUIEN TIENE  
QUE AYUDARME!

¡PERO VIEJA!...



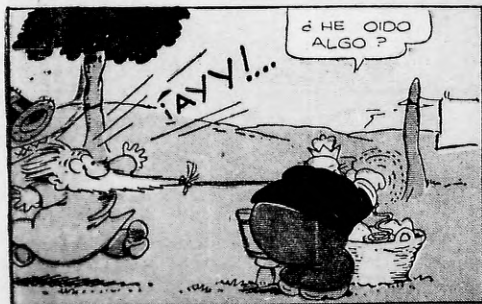
CUANDO SU MAJESTAD  
TERMINE CON ESO,  
DESPIERTEME

HABLA EN SON  
DE BURLA, ¿EH?

¡PSSS!...



BUENO, CHICOS: EN CUANTO  
EL EMPIECE A RONCAR...  
LUEGO LOS RECOMPENSA-  
RE DULCEMENTE



¿HE OIDO  
ALGO?

¡AY!...



¡NO SE QUE-  
DE, PARADA  
AHÍ! ¡HAGA  
ALGO!

¿POR QUE  
ESTA' MEZ-  
CLADO CON  
LA ROPA?



¡LE DIZE QUE  
DIERA VUELTAS!  
¿ME HA OIDO?

¡SÍ!

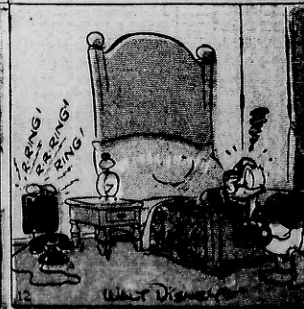
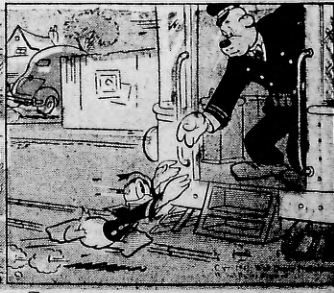
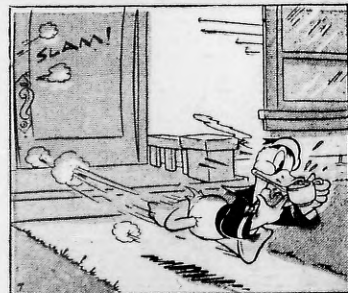
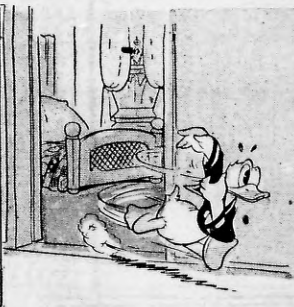
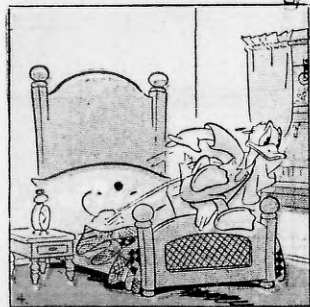
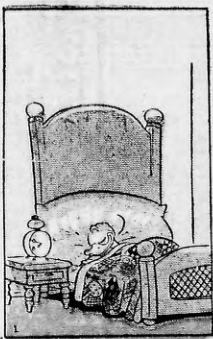


¡HOLA, CAPITAN! ¿CÓMO  
LE VA, HACIENDO DE  
SUBSTITUTO MIO?

¡NO TAN  
MAL!

¡MUY  
BIEN!





# HAWK SHAW

*el detective*  
por WATSON

"RAZONES de ECONOMÍA"

LA LLUVIA DE ANOCHE LES HIZO BIEN A MIS FLORES



¡MISERICORDIA! ¡ALGUIEN ANDUVO EN PUNTAS DE PIES EN EL JARDÍN DURANTE LA NOCHE!



¡V SE ACERCO A LA VENTANA DE NUESTRO DORMITORIO!



¡NO, SEÑOR HAWK SHAW! NO FUE MI MARIDO: EL NUNCA SALE POR LAS NOCHES.



¡FUE UN EXTRAÑO! VENGA PRONTO, TENGO MIEDO



ES VERDAD; EL CULPABLE ANDUVO EN PUNTAS DE PIES, Y HA DEJADO SUS HUELLAS EN TODO EL JARDÍN.



PERO ESO NO SUCE DIO ANOCHE, SINO ES TA MAÑANA; SI NO... LA LLUVIA HABRÍA BORRADO LAS HUELLAS.



ÉSTAS LLEGAN HASTA LA PUERTA DE LA COCINA



SON LAS DOCE... ¿VIENE SU MARI DO A AL MORZAR?

PUES SI... DICE QUE ES MÁS BARATO ALMOZAR ENCA SA, Y VIENE A PIE, PARA NO GASTAR LOS NEUMÁTICOS



¡MIRE, WATSON! ¡AHÍ ESTA EL VIEJO AMARRETE, CA MINANDO EN PUNTAS DE PIES PARA NO GASTAR, LOS TACOS DE GOMA!



# MUTT Y JEFF

Por  
**BUD FISCHER**

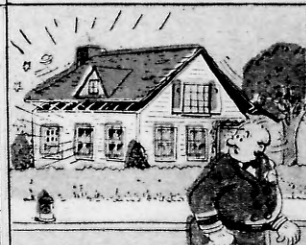
MUTT DESSEA EVITAR QUE SU ROTO TORMENTO COMA COMO UN REGIMIENTO.

QUERIDA MÍA, POR FIN HE DOMINADO EL ARTE DEL HIPNOTISMO

¿QUE DICES?

¡QUÉDATE SENTADITA, Y TE VOY A HIPNOTIZAR!

SOS UN PAJARILLO QUE CANTA DULCES TRINOS...  
¡SOS UN CANARIO!



SEÑOR JUEZ: EL TRATO DE HACERME CREER QUE ERA UN RUBIO CANARIO. ¿ES CIERTO ESQ?



¡LUEGO TRATO DE HACERME COMER ALPIS-TE!

MUTT: USTED HA OFENDIDO A SU MUJER, AL DECIRLE QUE ES UN CANARIO

SEÑOR JUEZ: PODRIA HABERLE HECHO CREER QUE ERA UN GORRION, Y OBLIGARLA A BUSCAR SU PROPIO ALIMENTO.

¡GRRR! 'ESTAS EN MI PODER! ¡SOS INOFENSIVA!



## El Gato Cicerón

por Bud Fisher



# Bambi

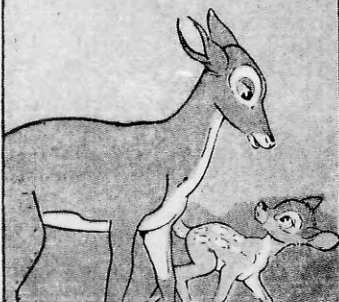
por  
WALT DISNEY

**P**ASA EL TIEMPO Y EL PEQUEÑO BAMBI TRABAJA AMISTAD CON OTROS ANIMALES DEL BOSQUE, PASEA CON SU MADRE HACIÉNDOLE PREGUNTAS Y SIN DEJAR DE MARAVILLARSE AL CONTEMPLAR LA VIDA DEL BOSQUE -

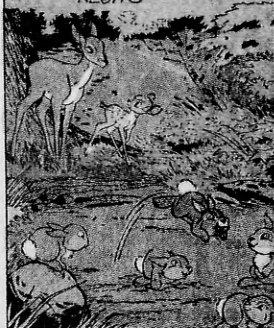


"BUENOS DÍAS, JOVEN PRÍNCIPE!" - LE DECÍAN TODOS AL VERLO; Y BAMBI JAMÁS DEJABA DE CONTESTAR "UUU-UUUU..." - SE REÍA LA VIEJA LECHUZA. "LE ASEGURO QUE YA VEO LOS BROTES DE SUS ASTAS..." "UUU-UUUU!"

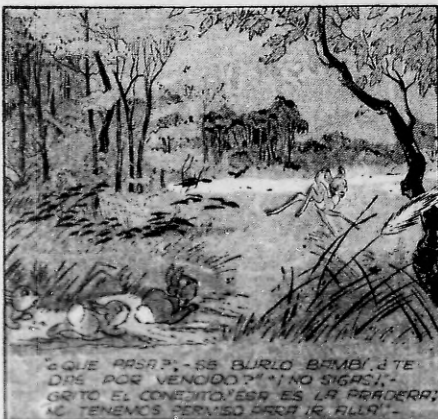
"¿QUE SON ASTAS, MAMÁ?" ¿POR QUE SE REÍA DE MÍ?"  
"FUE EN BROMA, QUERIDO, PORQUE ERES TAN PEQUEÑO."



"PERO, ¿POR QUE, MAMÁ?" - INSISTÍA BAMBI. ¿POR QUE?"  
"MIRA!" - DIGO LA MADRE.  
"VETE A JUGAR CON ESE CO-NEJITO"



"¡VAMOS, BAMBI!" - DESAFÍO EL CO-NEJITO. "¡VAMOS A CORRER UNA CARRERA!" "¡MUY BIEN!" - ACEPTO BAMBI.



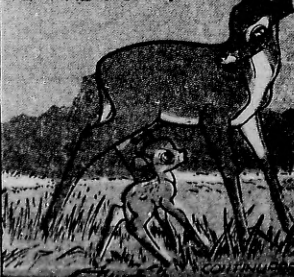
"¿QUE PASA?" - SE BURLO BAMBI. ¿TE DÍAS POR VENCIDO?" "¡NO SIGAS!" - GATO EL CONEJITO. "ÉSA ES LA PRADERA; NO TENEMOS PERMISO PARA IR ALLÍ."

**P**ERO BAMBI NI SI-QUIERA LO OYÓ, ES-TABA FASCINADO POR EL MUNDO NUE-VO QUE HABÍA DES-CUBIERTO. EN EL BOSQUE HABÍA UN POCO DE SOL, PERO AQUÍ LO INUNDABA TODO -



**D**E PRONTO, VIO A SU MADRE AL LADO SUYO -

"¡BAMBI!" - SU TONO LO ASUS-TÓ. "¡QUE NUNCA MÁS TE AVENTURES A SALIR SOLO AQUÍ! PRONTO! VOLVÍ- MOS EL BOSQUE, Y TE DIRE POR QUE!"





# DON Pantaleón el GLOBERO

por GENE AHERN

PARA VER EL PARTIDO DE HOY, TENDRÁ QUE SER USTED PAJARO. PUES HACE VARIAS SEMANAS QUE SE VENDIERON TODAS LAS ENTRADAS.

¿SI? PUES YO LO VOY A VER DESDE EL PALCO DEL RECTOR



NO PUEDO FALTAR A ESE PARTIDO



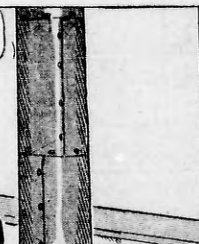
CONDUZCAMÉ A LA AZOTEA: SOY EL INSPECTOR DE HUMO.

¡SÍ SEÑOR!



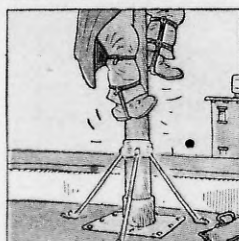
AHORA NO SALE MUCHO HUMO, PERO A LAS 5 Y MEDIA SÍ

TENDRE QUE LLEVARME UNA MUESTRA



¿LE TRAIGO UNA ESCALERA?

NO... SUBIRE POR ESTE MASTIL... PUEDE VOLVER AL TRABAJO



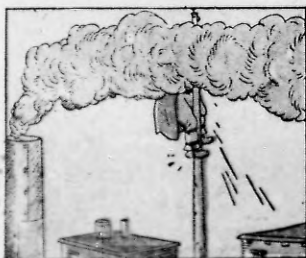
¡BRAVO!  
¡BRAVO!



CUANDO TERMINA EL PARTIDO, LOS 120 KILOS DE PESO DE DON PANTALEÓN HAN CLAVADO LAS ESPUELAS EN EL PALO



¡NO PUEDO SACARLAS! ¡UFF! ¿QUE HARE?



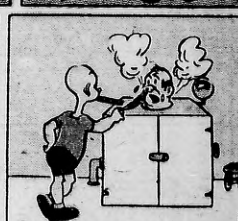
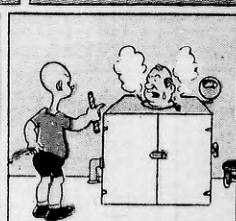
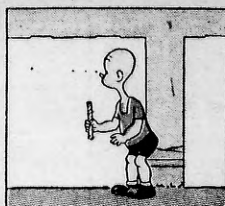
AHORA HAY RICO HUMO EN ABUNDANCIA.



¡CCC... CCCC... PRONTO... LLAME A LOS... CCCC... CCCC... BOMBEROS!

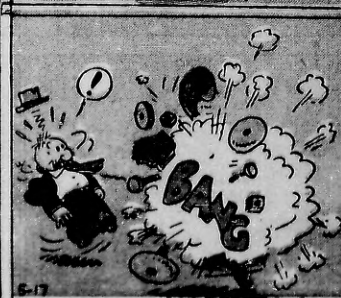
# EL PIBE PIRANA

LUPI  
C. ANDERSON

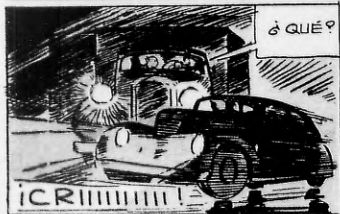
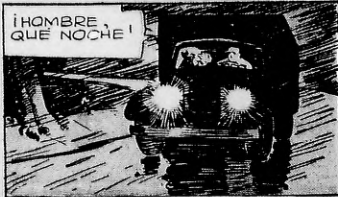


## Don Cuerito

por Segar

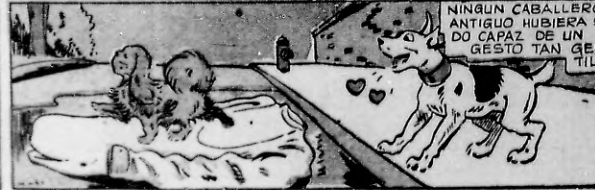
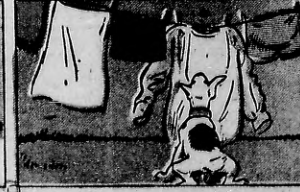
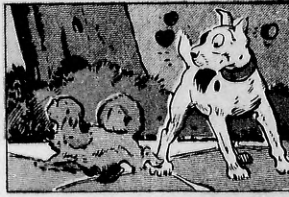


# Berenguela Don Mendo y su Atila por L. DICKEY



## Don Chicho y sus Amigos

por Robert L. Dickey



# Tarzan

por **EDGAR RICE**  
**BURROUGHS**



„SPIKE Y TROLL SE TRABARON EN LUCHA FURIOSA PERO GONFALA FUE PRESA DEL TERROR AL VER A LOS DIEZ ELEFANTES. AL DIA...”



„SIGUIENTE, STANLEY WOOD Y SU ESCOLTA DE GUERREROS LLEGARON AL SITIO DONDE SPIKE HABIA SIDO ABANDONADO POR SUS GUIAS DESDE ALLI...”



„SIGUIERON LOS PAS- TREADORES WAZIRIS. ESTOS SE DETUVIE- RON, SORPRENDIDOS. LA PISTA SE PERDIA ENTRE HUELLAS DE ELEFANTES UNA...”



„HORA MAS TARDE UNO DE LOS WAZIRIS GRITO ‘MIRE, SEÑOR! UNA CIUDAD!’ WOOD MIRO SORPRENDIDO, CASAS CON CUPU- LAS DE MARFIL...”



„¿QUE CIUDAD ES?!”- PREGUNTO WARANGI, SACUDIO LA CABEZA. „NO SE, SEÑOR!” A LO MEJOR LA SEÑORA.



„ESTÁ ALLI?”- DICO UN GUERRERO “TAL VEZ”. RESPONDO WOOD. “PERO SI LOS HABITANTES SON HOSTILES, NOS...”



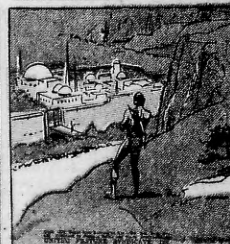
„MATARAN!”- SOMOS LOS WAZIRIS DE TARZAN Y SABEMOS LUCHAR!”- RESPONDO WARANGI. „NO QUIERO...”



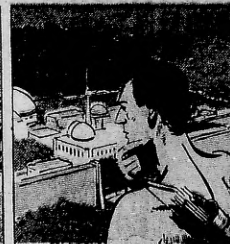
„SACRIFICARLOS!”- DICO WOODY. ORDENO A LOS WAZIRIS QUE VOL- VIERAN A SU ALDEA, Y SE DIRIGIO SOLO...”



„A LA CIUDAD MISTE- RIOSA, MIENTRAS CAMI- NABA HACIA LA CIUDAD DE MARFIL, WOOD PENSABA QUE TAL VEZ, BAJO ALGUNA DE ESAS HERMOSAS...



„CÚPULAS, SE HALLABA SU AMADA GONFALA EN ESE MISMO MOMENTO, TARZAN MIRABA A CATHE- NE, LA CIUDAD DE ORO CU- YOS HABITANTES ERAN ENEMIGOS DE LOS DE...”



„ATHNE, LA CIUDAD DE MARFIL. EL HOMBRE MONO RECORDABA UNA VISITA ANTERIOR A CATHE- NE, EN AQUELLOS DIAS REINABA LA CRUEL NEMONE, Y HABIA...”



„ESTADO PRISIONERO. PERO AHORA, ERAN SUS AMIGOS LOS QUE ESTABAN EN EL PO- DER, MAS BIEN PRON- TO, SU CONFIANZA SE DISIPO.” (CONTINUA)